

## OBSAH:

## Sdělení Ministerstva průmyslu a obchodu ČR

40. Vydání příležitostného poštovního aršíku „100. VÝROČÍ VZNIKU SAMOSTATNÉHO ČESKOSLOVENSKA: ŘÁDY A MEDAILE“
41. Vydání příležitostné poštovní známky „OSOBNOSTI: MIROSLAV HORNÍČEK“
42. Vydání příležitostné poštovní známky „OSOBNOSTI: FRANTIŠEK LADISLAV RIEGER“
43. Vydání výplatní písmenové poštovní známky „SVATOMARTINSKÉ TRADICE“
44. Vydání výplatní písmenové poštovní známky „VÁNOCE – CUKROVÍ“
45. Vydání výplatní písmenové poštovní známky „VÁNOCE – JABLKO“

## Sdělení Ministerstva průmyslu a obchodu ČR

*Podle § 35 odst. 1 zákona č. 29/2000 Sb., o poštovních službách a o změně některých zákonů (zákon o poštovních službách), ve znění pozdějších předpisů, poštovní známky vydává Ministerstvo průmyslu a obchodu ČR. Vydání poštovní známky zveřejní Ministerstvo průmyslu a obchodu ČR v Poštovním věstníku.*

40. Vydání příležitostného poštovního aršíku „100. VÝROČÍ VZNIKU SAMOSTATNÉHO ČESKOSLOVENSKA: ŘÁDY A MEDAILE“

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 24. října 2018 příležitostný poštovní aršík 100. VÝROČÍ VZNIKU SAMOSTATNÉHO ČESKOSLOVENSKA: ŘÁDY A MEDAILE se čtyřmi známkami. Na známce s nominálem 19 Kč je zobrazena Medaile Za zásluhy, na známce s nominálem 23 Kč je zobrazen Řád T. G. Masaryka, na známce s nominálem 27 Kč je zobrazen Řád Bílého lva a na známce s nominálem 33 Kč je zobrazena Medaile Za hrdinství.

Státní vyznamenání České republiky je vyznamenání udělené státem. Propůjčením nebo udělením státních vyznamenání České republiky jednotlivcům oceňuje stát jejich vynikající občanské zásluhy o budování svobodné demokratické společnosti, výsledky práce, úsilí o obranu vlasti, hrdinské a jiné výjimečné činy.

Řády jsou vyšší formou vyznamenání, propůjčují se občanům České republiky a udělují se těm, kteří nejsou občany České republiky. Medaile, které jsou nižší formou vyznamenání, se udělují. Řádovými dny pro propůjčování a udělování vyznamenání občanům České republiky jsou 1. leden a 28. říjen.





Autorem emise je akademický malíř a grafik Filip Heyduk.

Aršík se známkami je tištěn plnobarevným ofsetem s použitím zlaté barvy. Jednotlivé známky aršíku mají velikost 40 × 26 mm. Aršík byl vytištěn Poštovní tiskárnou cenin Praha a. s.

Známky mají katalogová čísla 1001 až 1004 (vzestupně dle nominální hodnoty známek) a platnost od 24. října 2018 do odvolání.

Praha 19. října 2018



Ing. Jiří Řehola v. r.  
zástupce odboru poštovních služeb  
a služeb informační společnosti



#### 41. Vydání příležitostné poštovní známky „OSOBNOSTI: MIROSLAV HORNÍČEK“

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 24. října 2018 příležitostnou poštovní známku nominální hodnoty 19 Kč z emise OSOBNOSTI: MIROSLAV HORNÍČEK. Na známce je zobrazen portrét Miroslava Horníčka v dynamické gestikulaci.

Miroslav Horníček byl herec, režisér a spisovatel (10. 11. 1918, Plzeň – 15. 2. 2003, Liberec). Studoval na plzeňské reálce, kde se poprvé projevil i jeho literární vlohy. Po maturitě krátce pracoval jako pomocná technická síla ve Škodovce a jako úředník Městské nemocnice v Plzni. Táhl ho to však k divadlu, které často navštěvoval. V letech 1937–1940 byl scénografem, hercem a režisérem amatérského Studentského avantgardního souboru. Následně do roku 1945 působil jako profesionální herec a režisér v Městském divadle v Plzni. V sezóně 1945–1946 se stal členem avantgardního pražského divadla Větrník. Poté do roku 1949 byl členem malostranského Divadla satiry. V letech 1949–1955 byl Horníček členem Národního divadla. Dva roky byl Horníček partnerem a zástupcem Wericha jako herce a uměleckého ředitele nového Divadla satiry v paláci U Nováků ve Vodičkově ulici, kde působil i jako režisér. Tato scéna, vedená Janem Werichem, se později přejmenovala na Divadlo ABC. Horníčková herectví si začal všimnout i film, hrál v mnoha filmech, např. Byl jednou jeden král, Kam čert nemůže nebo Táto, sežeň štěně. V divadle Semafor hrál od jeho otevření roku 1959 a uváděl zde i své vlastní Hovory přes rampu. Na světové výstavě v Montrealu EXPO 67 se Horníček naučil anglický komentář v Kinoautomatu a stal se konferencierem i hlavní osobou filmu Člověk a jeho dům. Příběh byl v každé situaci natočen ve dvou variantách a diváci si mohli tlačítky vybrat, jak má scéna pokračovat. Z ocenění, jichž se mu dostalo, uveďme např. cenu Thálie nebo cenu humoru Karla Poláčka.



Autorem výtvarného návrhu emise je akademický malíř a grafik Zdeněk Netopil. Autorem rytiny známky a rytiny obálky prvního dne je grafik a rytec Jaroslav Tvrdoň.

Známku o rozměrech obrazové části 23 x 40 mm vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha a.s. rotačním ocelotiskem kombinovaným s hlubotiskem.

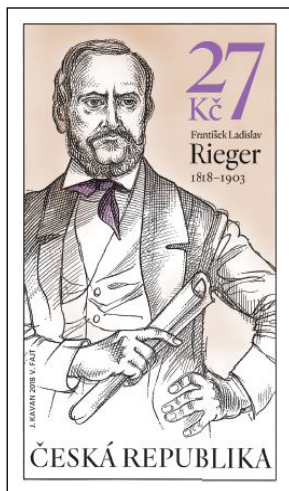
Známka má katalogové číslo 1005 a platí od 24. října 2018 do odvolání.

Praha 19. října 2018

*Ing. Jiří Řehola v. r.  
zástupce ředitele odboru poštovních služeb  
a služeb informační společnosti*

#### 42. Vydání příležitostné poštovní známky „OSOBNOSTI: FRANTIŠEK LADISLAV RIEGER“

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 24. října 2018 příležitostnou poštovní známku nominální hodnoty 27 Kč z emise OSOBNOSTI: FRANTIŠEK LADISLAV RIEGER. Na známce je zobrazen portrét postavy F. L. Riegra.



František Ladislav Rieger se narodil 10. 12. 1818 v Semilech. Brzo po příchodu do Prahy v r. 1833 se zapojil do života českých vlasteneckých kruhů. Vystudoval práva na pražské univerzitě. V revolučním roce 1848 se spolu s Palackým rázem ocitá v popředí české politiky. Zvláště vynikl jako poslanec v rakouském ústavodárném sněmu, v němž přednesl řadu skvělých řečí, vynikajících formou i obsahem, které mu získaly evropskou pověst. Po rozehnutí sněmu z obavy před Bachovými represemi odjel téměř na dva roky do ciziny. Ve Francii a Anglii se věnoval zejména studiu ekonomické literatury a národohospodářských poměrů. Když se vrátil do Čech, oženil se s dcerou F. Palackého (1853) a řadu let se zabýval především literární činností. Mimo jiné začal vydávat první českou encyklopedii. Napsal i několik písní, z nichž „Kovářská“ patřila mnoho let v Čechách k nejoblíbenějším. Po obnovení ústavního života v r. 1861 se Rieger stal vůdčí postavou v českém politickém životě. Čtyři desetiletí určoval

politickou linii Staročechů, kteří až do r. 1891 byli vedoucí českou stranou. Českou otázku přenesl na světové fórum jak svou činností ve vlasti, tak osobními styky s významnými státníky a politiky v zahraničí. Právem se proto Rieger označuje za novodobého českého politika evropského významu. Zemřel v Praze r. 1903 a je pochován na vyšehradském hřbitově.

Autorem výtvarného návrhu emise je akademický malíř a grafik Jan Kavan. Autorem rytiny známky a rytiny obálky prvního dne je grafik a rytec Václav Fajt.

Známku o rozměrech obrazové části 23 × 40 mm vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha a.s. rotačním ocelotiskem kombinovaným s hlubotiskem.

Známka má katalogové číslo 1006 a platí od 24. října 2018 do odvolání.

Praha 19. října 2018

*Ing. Jiří Řehola v. r.  
zástupce ředitele odboru poštovních služeb  
a služeb informační společnosti*

### 43. Vydání výplatní písmenové poštovní známky „SVATOMARTINSKÉ TRADICE“

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 24. října 2018 výplatní poštovní známku nominální hodnoty „A“ z emise SVATOMARTINSKÉ TRADICE. Na známce jsou zobrazeny symboly spojené s touto tradicí – husa a víno. Písmeno „A“ odpovídá ceně za vnitrostátní obyčejné psaní – standard do 50 g dle ceníku základních poštovních služeb v aktuálním znění – ke dni vydání 19 Kč.

Dozlatova upečená husa a mladé svatomartinské víno – ani jedno nemůže chybět při oslavě svátku svatého Martina, který připadá na 11. listopad, kdy k nám podle pranostiky má tento svátec na koni přivést první sníh.

Označení Svatomartinské víno se ve spojitosti s vítáním nového ročníku vína začalo užívat již na dvoře císaře Josefa II. Český Vinařský fond uvedl značku Svatomartinské víno na trh poprvé v roce 2005. Podařilo se tak obnovit tradici, která dokáže úspěšně soupeřit s francouzským obřadem Beaujolais Nouveau. Francouzské vítání mladého červeného vína hovoří o 3. listopadovém čtvrtku. To naše svatomartinská vína (mohou být suchá bílá, růžová i červená) se otevírají na Martina, 11. 11. v 11 hodin. Svatomartinská husa je další z tradic, která patří ke svatému Martinu. Jedna z legend říká, že svatý Martin při své skromnosti nechtěl přijmout hodnost biskupa v Tours a schoval se před vyslanci, kteří mu zprávu o zvolení nesli, do husince mezi hejno hus. Ty jej však svým silným kejháním prozradily. Jiná verze legendy zase praví, že husy Martina při kázání tak rušily svým kejháním, že je za to odsoudil, aby v den jeho památky pykaly za svoje provinění na pekáči.

Autorem výtvarného návrhu emise je grafik a ilustrátor Jiří Slíva.

Známku o rozměrech obrazové části 23 × 40 mm a 2 kupony o velikosti 23 × 19 mm vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha a.s. plnobarevným ofsetem v tiskových listech po 50 kusech. Kromě známek v archové úpravě se vydávají filatelistické sešitky s 8 známkami a 4 kupony.

Známka má katalogové číslo 1007 a platí od 24. října 2018 do odvolání.

Praha 19. října 2018



*Ing. Jiří Řehola v. r.  
zástupce ředitele odboru poštovních služeb  
a služeb informační společnosti*

#### 44 Vydání výplatní písmenové poštovní známky „VÁNOCE – CUKROVÍ“

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 24. října 2018 výplatní poštovní známku nominální hodnoty „A“ z emise VÁNOCE – CUKROVÍ. Na známce autor pracuje s motivem vánoční ozdoby a vánočního cukroví. Písmeno „A“ odpovídá ceně za vnitrostátní obyčejné psaní – standard do 50 g dle ceníku základních poštovních služeb v aktuálním znění – ke dni vydání 19 Kč.

Vánoce jsou svátky, které v křesťanské tradici představují oslavu narození Ježíše Krista. K Vánocům se však pojí i nejrůznější tradice, k nimž se řadí vánoční stromek, jesličky (betlém), vánoční dárky, které nosí Ježíšek, či vánoční cukroví; některé z těchto tradic pocházejí již z předkřesťanských dob a souvisí s oslavou slunovratu, který na tyto dny též připadá.

Autorem výtvarného návrhu emise je akademický malíř a grafik Filip Heyduk.

Známku o rozměrech obrazové části 30 × 23 mm vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha a.s. plnobarevným ofsetem v tiskových listech po 25 kusech společně se známkou z emise VÁNOCE – JABLKO.

Známka má katalogové číslo 1008 a platí od 24. října 2018 do odvolání.

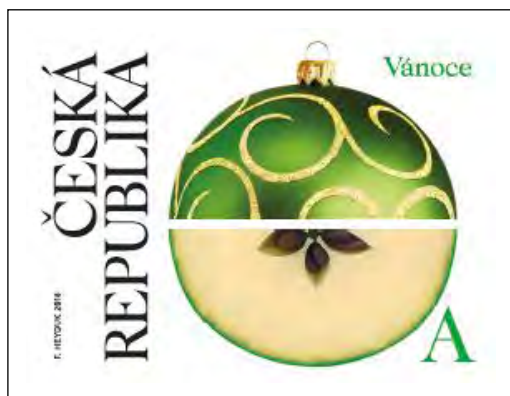
Praha 19. října 2018



*Ing. Jiří Řehola v. r.  
zástupce ředitele odboru poštovních služeb  
a služeb informační společnosti*

#### 45. Vydání výplatní písmenové poštovní známky „VÁNOCE – JABLKO“

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 24. října 2018 výplatní poštovní známku nominální hodnoty „A“ z emise VÁNOCE – JABLKO. Na známce autor pracuje s motivem vánoční ozdoby a rozkrojeného jablka. Písmeno „A“ odpovídá ceně za vnitrostátní obyčejné psaní – standard do 50 g dle ceníku základních poštovních služeb v aktuálním znění – ke dni vydání 19 Kč.



Autorem výtvarného návrhu emise je akademický malíř a grafik Filip Heyduk.

Známku o rozměrech obrazové části 30 × 23 mm vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha a.s. plnobarevným ofsetem v tiskových listech po 25 kusech společně se známkou z emise VÁNOCE – CUKROVÍ.

Známka má katalogové číslo 1009 a platí od 24. října 2018 do odvolání.

Praha 19. října 2018

*Ing. Jiří Řehola v. r.  
zástupce ředitele odboru poštovních služeb  
a služeb informační společnosti*